**Вопросы к областной викторине «Родина. Честь. Слава» 2017 г.**

1. Государственные символы, что это?
2. Что такое геральдика? Как родилась традиция изображать герб на щите?
3. Когда впервые и на чём в отечественной истории появляются двуглавый орёл и всадник на коне как гербовые символы? Какие символы государственной власти на Руси применялись ранее.
4. Когда два гербовых символа орёл и всадник в русском государстве были соединены воедино?
5. Какие вы знаете версии заимствования двуглавого орла из иностранных гербовых символов в российский государственный герб? Какая версия на ваш взгляд более верная и почему?
6. Когда в российском государственном символе вместо всадника изображался мифический зверь? Что это был за зверь и почему именно он?
7. Кто такой Георгий Победоносец? Почему на ваш взгляд именно он вошёл в герб Российского государства?
8. С какого периода в описаниях государственного герба всадник на груди двуглавого орла называется исключительно Святым Георгием Победоносцем? Почему?
9. Назовите все регалии, которые когда-либо имели место в российском гербе. Что они обозначали ранее и обозначают теперь?
10. Большой, средний и малый государственные гербы России. Когда они были приняты, в чём их отличия и единство?
11. Какие символы советского государства вошли в герб РСФСР и государственную печать 1918 года? Что они символизировали?
12. На какой печати русского царя есть герб Вятки? Назовите дату, когда был впервые утверждён герб г.Вятки с другими гербами Вятского наместничества?
13. Назовите годы существования «советского» герба г. Кирова. Какие исторические гербовые символы были в нём сохранены как традиционные? Когда и кем утверждены современные флаги г. Кирова и Кировской области?
14. Что такое флаг, знамя, стяг? Что такое национальный флаг и государственный флаг?
15. Как выглядели старинные русские знамёна? Какие функции они выполняли?
16. Какого цвета и, что было изображено, согласно летописей и преданий на боевых знамёнах Дмитрия Донского на поле Куликово, Ивана IV Васильевича Грозного в походе на Казань, Ермака Тимофеевича при завоевании Сибири, К. Минина и Д. Пожарского при освобождении Москвы.
17. «На кораблях бывает, - которого государства корабль, того государства бывает и знамя». Кому принадлежат эти слова и, относительно каких событий они сказаны?
18. Почему российский бело-сине-красный флаг называют «трижды рождённый»?
19. Сколько лет исполнилось бело-сине-красному флагу России в 2016 г.?
20. Андреевский флаг, - почему он так назван? Когда и кем учреждён?
21. «Умереть под русским флагом - значит не умереть никогда!» - кому принадлежат эти слова и при каких обстоятельствах сказаны?
22. Кто из наших земляков одним из первых водрузил над Рейхстагом Знамя Победы? В чём сходство и различие флага СССР и знамени Победы? Какой статус имеет Знамя Победы в наши дни?
23. Каким законодательным актом и в каком году в Российской Федерации окончательно утверждены Государственные герб и флаг РФ?
24. Что такое гимн? Какие гимны бывают? Перечислите в исторической последовательности гимны России и их авторов.

 **«Утверждаю»**

 Директор КОГОБУ ДО – «Дворец

 творчества – Мемориал» г. Кирова

 \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_Ж.В. Родыгина

**ПОЛОЖЕНИЕ**

об областном творческом конкурсе «Родина. Честь. Слава», посвящённом истории государственных символики России.

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ.

Настоящее положение устанавливает порядок и сроки проведения конкурса, определяет категорию участников, критерии оценки, порядок подведения итогов и определения победителей.

На конкурс представляются работы, связанные с историей возникновения и изменения государственных символов Российской Федерации, исторических символов Кировской области их ролью и значении в жизни страны и каждого человека.

Конкурс проводится **в целях** гражданского воспитания, формирования у детей и молодёжи чувства долга и любви к Отечеству, гордости за государственные символы России и исторических символов Кировской области.

**Задачи конкурса:**

* воспитание патриотизма и гражданственности у детей и молодёжи;
* развитие и сохранение интереса у детей и молодёжи к государственным символам России; к исторической символике г. Кирова и области.
* изучение учащимися и педагогами истории государственных символов Российской Федерации, исторических символов родного края их преемственности, сущности и значения в различные периоды истории;
* развитие у детей и молодёжи их творческих способностей.
1. УЧАСТНИКИ КОНКУРСА

Участниками конкурса являются учащиеся образовательных учреждений Кировской области в следующих возрастных группах: 10-13 лет; 14-18 лет.

Коллективное участие не допускается.

3. СРОКИ И МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

Конкурс проводится в два этапа:

1 этап – в образовательных учреждениях с **20 января 2017 г. по 1 апреля 2017 г**.

 2 этап – на базе КОГОБУ ДО «Дворца творчества – Мемориал» (далее Дворец).

4РУКОВОДСТВО ПОДГОТОВКОЙ И ПРОВЕДЕНИЕМ КОНКУРСА.

Руководство подготовкой и проведением конкурса осуществляет Дворец при поддержке КОО ВООВ «Боевое братство». Дворец утверждает Положение, состав жюри для определения победителей конкурса.

5. СРОКИ ПОДАЧИ ЗАЯВОК И КОНКУРСНЫХ РАБОТ.

Заявки и конкурсные работы для подведения итогов направляются по адресу: 610035 г. Киров, ул. Сурикова, 21 **не позднее 01 апреля 2017 г.**

Подведение итогов, награждение победителей состоится 28 апреля 2017 г. во Дворце (Дата может быть изменена). Расходы по проезду, питанию и проживанию участников конкурса несут направляющие стороны. Проезд транспортом: автобус №№ 2, 16, 23, 44, 51, троллейбус: №№ 5,7, **тел. 57-08-95 (Музей БС «Память»), 8(912)7018723**

1. ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА.

Конкурс проводится в каждой возрастной группе по

2 номинациям.

1 номинация **(обязательная)**  **Викторина «Овеянные славою»** - по истории государственных символов России и историческим символам Кировской обл.

2 номинация. **Творческие работы:**

а) **«Славься, Отечество!**» Представляются плакаты по теме конкурса, отражающие один из вопросов викторины.

б) **«Россия – всё, чем я живу».** Представляются стихи, рассказы, эссе. Работы должны быть о государственных символах России, о г. Кирове, о родном крае, и отражать их значение, актуальность, связь времён.

Плакаты могут быть выполнены в различной технике, размеры не должны превышать 50 х 70 см.

Письменные работы представляются объёмом не более 5 машинописных страниц (кроме приложений).

**Внимание!** **Номинация** **«Викторина»** **обязательна для всех участников конкурса. В номинации «Творческие работы» выбор по желанию.**

7. КРИТЕРИИ ОЦЕНОК.

 Каждая номинация оценивается по 5 – балльной системе в каждой возрастной группе и включает следующие критерии:

 Номинация «Викторина «Овеянные славою»

* наличие ответов на все вопросы;
* глубина содержания, верность историческим фактам;
* информативность ( наличие приложений: фото, ксерокопии, иллюстрации и др.)
* ссылка на использование источника и литературу;

- оформление (культура и выразительность представления работы);

Номинация «Творческие работы»

а) «Славься, Отечество» (Плакат)

* соответствие теме;
* композиционное решение;
* владение, выбранной техникой;
* самостоятельность решения работы;
* художественный вкус и оригинальность.

б) «Россия – всё, чем я живу» (стихотворение, рассказ, эссе)

* соответствие теме конкурса;
* художественная глубина;
* литературный язык;
* грамотность;
* информативность.

8. ОПРЕДЕЛЕНИЕ ПОБЕДИТЕЛЕЙ И ПРИЗЁРОВ.

 Победителями конкурса в каждой номинации и возрастной группе становятся участники, набравшие наибольшее количество баллов.

 Победителям конкурса присваивается звание **Лауреат** с вручением диплома первой степени и памятного подарка.

 Участникам, занявшим вторые и третьи места присваивается звание **Дипломанта** с вручением диплома соответствующей степени и памятного приза. Учреждаются специальные поощрительные призы с вручением диплома участника по каждой номинации.

**Среди Лауреатов и Дипломантов конкурса проводится блиц - турнир по истории государственных символов России, победителю которого вручается диплом с указанием «Абсолютный победитель конкурса» и ценный подарок.**